

SESSÃO SOLENE

Presidência: Sr. Fabiano André Piccoli

Às 18:00 horas, o Senhor Presidente Vereador, Fabiano André Piccoli assume a direção dos trabalhos. Presentes os seguintes vereadores: Alberto Maioli, Aldir Toffanin, Arielson Arsego, Eleonora Broilo, Jonas Tomazini, Jorge Cenci José Mário Bellaver, Josué Paese Filho, Odair José Sobierai, Raul Herpich, Sandro Trevisan, Tadeu Salib dos Santos, Tiago Ilha. Thiago Brunet.

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Boa noite a todos, sejam bem-vindos a Câmara Municipal de Vereadores nessa noite Solene, nessa noite de reconhecimento, nessa noite festiva. Invocando o nome de **DEUS** declaro abertos os trabalhos da presente Sessão Solene de outorga do Certificado Destaque Cultural Farroupilha 2017. Inicialmente a Câmara de Vereadores de Farroupilha agradece a presença de todos e saúda as autoridades aqui presentes, entidades de classe, imprensa, Senhoras e Senhores. O Certificado Destaque Cultural Farroupilha, foi instituído pela Lei Municipal nº 4.346, de 30 de agosto de 2017, de autoria do Vereador Tiago Ilha e aprovado por unanimidade desta Casa. Serão agraciados nesta noite com o Certificado Destaque Cultural Farroupilha as seguintes pessoas: Dolores Maggioni, Pedro Evori Pedrozo, Coral Tramontina, o CTG Ronda Charrua e o grupo O Nômade Coletivo. De imediato saudamos a presença do nosso Prefeito Municipal Claiton Gonçalves, o qual eu convido para fazer parte da Mesa. Saudamos também a presença dos Secretários Municipais Roque Severgnini, Secretário Vandré, Secretária Glória, Secretário Francis, o qual também convido para fazer parte da Mesa, representando a Secretária de Educação Elaine Giuliano o professor Vinicius Grazziotin de César. E aproveito para convidar o professor Vinicius também para fazer parte da Mesa. Nessa noite então nós teremos um Vereador por bancada que falará em torno de 5 minutos para parabenizar os nossos homenageados, o nosso Vereador proponente do PL, Vereador Tiago Ilha que falará em nome do Poder Legislativo, após isso faremos a outorga dos nossos premiados, o Prefeito Claiton fala e encerramos a Sessão. De imediato então convido o Vereador Tiago Ilha para que fale em nome do Poder Legislativo aos nossos homenageados por um tempo de até 15 minutos.

VER. TIAGO ILHA: Senhor Presidente, colegas Vereadores, nossa colega Vereadora, queria cumprimentar o nosso Prefeito Municipal Dr. Claiton Gonçalves, que muito estima esse parlamento com a sua presença, na pessoa do Prefeito, cumprimentar a todos os Secretários, membros do Poder Executivo municipal, a imprensa aqui presente que leva até a casa das pessoas as informações dessa Casa Legislativa, e por consequência cumprimentar as pessoas que nos acompanham através das plataformas digitais nesse momento lá no aconchego do seu lar. Gostaria de cumprimentar todas as pessoas que aqui estão presentes, aos nossos homenageados quem farei uma homenagem toda especial hoje, a todos os familiares, os amigos, as pessoas que integram essas entidades e que de uma forma ou outra estão aqui também para referendar esse dia mágico. Quero primeiramente dizer que esse jovem Vereador nessa primeira experiência se sente muito feliz de estar dividindo aqui nesse momento, com os demais colegas Vereadores um PL de nossa proposição que foi entendido por todos os Vereadores e votaram de forma unânime e esse PL teve uma composição de ter o dia de hoje como seu ato principal. Queria cumprimentar o meu Secretário de Turismo e Cultura, o Francis Casali que também muito nos ajudou

Francis, na organização e na condução desse dia que vai ficar marcado na história da cultura da nossa cidade. Quero cumprimentar a nossa Comissão Organizadora porque assim o PL previa que logo após essa Lei sancionada, reunisse os três Vereadores membros da Comissão de Educação e Cultura, a qual esse Vereador é Presidente, junto com os demais Vereadores, meu colega Vereador Jorge Cenci e o meu colega Vereador Sandro Trevisan. Compostos ainda por 3 integrantes da Comissão da Secretaria de Turismo e Cultura, Secretário Francis Casali, Diretor de Cultura Rodrigo do Santos e também o Alexandre Broilo e três representantes do Conselho Municipal de Cultura da nossa cidade representado pela Presidente do Conselho Silvia Biasoli e também da Vanda Basso e do nosso amigo Ataíde Pereira, esses integrantes que tiveram o árduo trabalho de nesse ano, até de forma um pouco acelerada, porque o PL foi aprovado no final de agosto, sancionado pelo nosso Prefeito nesse período e depois dos tramites dessa casa nos reuníamos e tivemos um encontro e chegamos em um primeiro grande divisor de águas no dia de hoje, que bom que nós vamos ter esse PL todos os anos, porque o que tem de pessoas para serem homenageados na nossa cidade, Vereador Alberto Maioli, não é brincadeira. Artistas da nossa comunidade, pessoas que fazem a cultura no dia-a-dia, mas como comentei aos nossos integrantes, hoje é um dia de fazer cultura e eu quero dividir com vocês um pouco da cultura que ganhou a minha vida inteira, que foi a poesia e também a declamação do RS. Dentro do Movimento Tradicionalista, sempre me realizei e foi através da poesia e do verso gaúcho que hoje eu me atrevo Dolores, a escrever pequenas palavras e dizer do fundo do meu coração a cada um de vocês, em especial aos nossos homenageados. No tostado do meu amigo Anderson Oliveira, peço que nos ajude para que a gente possa do fundo do nosso coração prestar esta merecida e justa homenagem. “Farroupilha cultural é um manancial de talento. Que verte da alma sua verdadeira essência. Reminiscências que o tempo renova num concerto magistral. Minha visão se embaralha com tantas letras. Que de forma macia passeiam pelo canto do papel. Mostrando a ternura e o pensamento de Dolores. Mulher forte e delicada, que fez da poesia remédio para as dores, e para os amores escreveu maiúsculo, acertando no fundo do coração. Há Dolores, como é bom te homenagear. Pedro, pedra, força e tradição. Pedrozo da boca do monte, a lenda viva da cultura gaúcha; O meu coração se entropilha, prestando-te esta homenagem. Gaúcho dos quatro costados, tua história é viva, e vai longe. Talvez um dia alguém se pergunte, onde está o nômade? Não sei, talvez na rua, na casa, ou no coletivo. A ânsia contida nas veias, nasceu da força do jovem. Que busca o diferente, que vai em frente e se arrisca. Jamais petisca, conquista... E por isso está aqui o seu espaço. Se fecharmos os olhos e abirmos nosso coração. Certamente vamos ouvi-los, em uma combinação dívida. Onde alma ganha vida em suas gargantas, o coral Tramontina...Uma dimensão cultural sem igual. Que muito orgulha nosso lugar, através de singular movimentação formada de um conjunto vozes, mostrando de forma linda e simples a verdadeira expressão do seu cantar. De mate em mate, eles veem crescer suas gerações. É lá no centro de tradições que aprendemos desde cedo. O respeito, o fraterno carinho, os exemplos que para sempre. Ficam guardados, significados, que trazemos pela vida inteira. CTG Ronda Charrua, história rica que o tempo até hoje perpetua. Mostrando um Rio grande antigo, marcando profundamente a forma de dançar. E aqui estamos alegres para te homenagear, valente sangue charrua. Bueno meus amigos, que este dia permaneça marcado. Em nossas lembranças, como um dia de reconhecimento,

Valorização do que é nosso, UM PALCO destinado a ela, mostrando a cultura, como artista principal. Onde somos apenas coadjuvantes. Sorvendo o mais puro, que a vida pode nos dar. Meu muito obrigado a todos.

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado Vereador Tiago Ilha e aproveito para não tarde, mas saudar um dos nossos homenageados que também é o nosso vice-Prefeito, Pedro Pedrozo, bem-vindo. Dando sequência a nossa homenagem da noite, convido o Vereador Jorge Cenci, que falará em nome da bancada do PMDB.

VER. JORGE CENCI: Boa noite a todos, saúdo o nosso Presidente Fabiano André Piccoli, aos demais colegas Vereadores, ao nosso Prefeito Municipal Claiton Gonçalves, Secretário de Cultura Francis, aos demais Secretários municipais, ao público presente, familiares dos homenageados, é uma satisfação tê-los aqui conosco. Estamos vivendo um momento extremamente positivo, onde reunidos com familiares, amigos, colegas, homenagearemos quem se dedica a cultura, quem faz cultura, quem traz cultura ao nosso município. Falo primeiro da nossa sempre Primeira Dama, a Dona Dolores Maggioni, tem um currículo invejável, sempre envolvida na sociedade, sempre trabalhando em prol do conhecimento, em prol da cultura, importante ressaltar que receber recentemente a nível de Brasil uma homenagem semelhante a que hoje estamos lhe concedendo também, que foi o Mérito Cultural no ano de 2015, pela Associação Brasileira de Liderança (BRASILIDER), então parabéns a Senhora. Falo do nosso Vice-Prefeito, Pedro Evori Pedroso, coreografo, instrutor de danças da nossa tradição gaúcha, engajado e envolvido para demonstrar conhecimento gaúcho. Também ressalto que recentemente participou da escolha como jurado, pela RBS do nosso estado, de um importante evento, que foi o Desafio Farroupilha. Só participa e é convidado para fazer parte como jurado quem tem conhecimento e credibilidade. Parabéns ao Senhor. Falo do Coral Tramontina, quando pronunciamos o nome Tramontina, vem em nossas mentes “qualidade” associado à empresa e com certeza o Coro-Tramontina sem dúvida alguma é um coral de qualidade, desenvolvendo sempre um papel importante em prol também da cultura, fazendo diversas apresentações, diversas ações culturais em nosso município, em nossa região, nosso estado, a nível de Brasil e internacionalmente também. Faço aqui uma referência ao Maestro Pablo, ao Alcides Verza e também a Andréia Regina Boscaini, em seus nomes quero parabenizar a todos os demais componentes desse coral que com certeza orgulha a todos nós farroupilhenses. Falo também do CTG Ronda Charrua que representa aqui a nossa cultura, a nossa tradição gaúcha, um exemplo de entidade, um exemplo a ser seguido pelas outras coirmãs que aqui representa de forma muito importante e significativa os demais órgãos voltados ao tradicionalismo do nosso município. Faço uma referência à Patroa Liane Tronco e em seu nome parabenizo todos os demais componentes do CTG Ronda Charrua. Vamos falar do Nômade Coletivo, o mais novo dos agraciados, recentemente criado no nosso município tem um trabalho diferenciado da grande maioria das entidades já citadas, ela abrange todas as demais culturas, todas as demais intenções, músicas, danças e faço uma referência a Joice Oliveira e ao Diego Lunelli pela iniciativa de fazer algo diferente para o nosso município. Agradeço meus colegas Vereadores Eleonora Broilo, Jonas Tomazini, José Mario Bellaver e Arielson Arsego, pela oportunidade de usar a Tribuna nessa noite tão especial. Quero aqui desejar sucesso e que levem para onde forem o nosso município, o nome de Farroupilha. Parabéns e boa noite a todos.

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado Vereador Jorge Cenci que falou em nome da bancada do PMDB. Convido o Vereador Tadeu Salib dos Santos que falará em nome da bancada do PP.

VER.TADEU SALIB DOS SANTOS: Boa noite a todos, quero saudar o Presidente desta Casa Vereador Fabiano Piccoli, saudar os demais colegas Vereadores, Vereadora Eleonora. Também saudar o nosso Prefeito Municipal Dr. Claiton Gonçalves, saudar o nosso Vice Pedro Evori Pedroso, Secretário Francis e em seu nome saudar a todos os demais Secretários presentes nessa noite, um cumprimento especial aos nossos homenageados dessa noite, os Destaques Culturais, Presidentes de entidades, imprensa, Senhoras e Senhores. Primeiro eu quero agradecer ao companheiro e colega de partido, líder de bancada, Josué Paese Filho, por me oportunizar em falar nessa noite. Na verdade, eu tenho aqui escrito para falar sobre cultura, são cinco Destaques Culturais, mas tem algumas particularidades. Se me reportar ao ano de 80, quando chegava em Farroupilha, primeira dama Dolores Maggioni, a partir dali sempre foi na minha memória a primeira-dama, pois aqui cheguei e Dona Dolores era primeira-dama. Definir a sua história, seus inscitos, seus pontos, suas poesias, não tem uma forma específica para definirmos, o que eu queria dizer é de que toca o nosso coração, refaz a nossa alma e ilustra a nossa memória para viver feliz. Quando certa vez ouvi que para ser feliz basta querer ser feliz, eu trocaria, eu diria: basta conhecer os escritos de Dona Dolores Maggioni. Parabéns. A Rua Pena de Morais, aqui em Farroupilha da década de 80 quando aqui cheguei, ela sempre foi a nossa avenida principal de eventos, o Sete de Setembro, os grandes desfiles e eu queria dizer de que o grupo Nômade transformou a Pena de Morais, transformou ocupando o espaço ali. A Pena de Morais poderia ser dita hoje a rua da cultura, porque é feito na rua, é feito para o povo, não é para o privilégio de meia dúzia, mas é para o povo, levando sentimento e valorizando a comunidade de um modo muito especial. Parabéns, não poderia ser diferente na Casa do povo uma representatividade tão grande quanto quem faz arte para o povo. Obrigado Grupo Nômade. Quando nós falamos Tramontina, Vereador Tiago, não é uma marca, é uma razão de existência. Me dizia agora o Vereador Arielson que de todas as marcas nesse segmento, a Tramontina foi a única perfeita e no seu coral eu tive o privilégio né Maestro, de estar presente em várias apresentações e cada vez eu me emociono em apresentá-los. Tem uma música que diz “subi a serra castigado pela sede” isso me reporta ao nosso CTG Ronda Charrua, aonde no debate com o forte Patrão Noevar Pessin, nós tínhamos que tomar a decisão de trazer para Farroupilha na época o melhor do coreógrafo, melhor estudioso na arte da dança e optamos por ir à Santa Maria e buscar Pedro Evori Pedrozo, que nos deu o presente de ser o campeão, o único campeão da 25ª Região Tradicionalista do Rio Grande do Sul, com o CTG Ronda Charrua conquistando o nosso Fegart, isso é história para Farroupilha, é história da cultura do Rio Grande do Sul, é a história do talento de Pedro Evori Pedrozo, que aqui está e o meu CTG de coração, o Ronda Charrua, quero dizer da minha gratidão de ter contribuído na formação e educação das minhas três filhas e agora começando com a minha neta. Vocês são a verdadeira instituição que ensina de graça e prazerosamente com a arte da cultura do RS. Pena que o meu tempo não tem como estender e em respeito aos demais que aqui vem quero dizer a vocês da minha gratidão e da gratidão dessa Casa em poder homenagear a todos. Um boa noite a todos nós.

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado Vereador Tadeu Salib dos Santos que falou em nome da bancada do PP. Convido o Vereador Raul Herpich que falará em nome da bancada do PDT.

PRES. RAUL HERPICH: Boa noite Senhor Presidente Fabiano André Piccoli, Prefeito Claiton Gonçalves, Vinicius, obrigado pela presença, Secretário Francis Casali, demais Secretários, Vereadores, Vereadora, trago inicialmente um abraço a todos os homenageados, Senhoras e Senhores, entidades, os nossos Vereadores do Partido Democrático Trabalhista – PDT, do Vereador Thiago Brunet e do Vereador Aldir Toffanin que juntamente com esse Vereador homenageia cada um de vocês por esse momento tão sublime e impar que vocês estão vivendo nessa noite juntamente com nós Vereadores. Destaque Cultural, que belo Projeto Vereador Tiago Ilha, acho que assim vamos valorizando aquilo que é nosso, da nossa terra, isso é bacana, isso é muito bonito, eu começo a falar pelo nosso vice Prefeito Pedro Pedrozo, que vem lá de Santa Maria de Cima do Monte, acho que é assim que se chamava, para Farroupilha fazer nome na área cultural, junto com o CTG Ronda Charrua, naquele campeonato, naquele Fegart memorável em que se tornara o primeiro campeão das 25ª Região Tradicionalista, ficou marcado no coração e na mente de cada Farroupilhense, algo tão importante que aconteceu naquele evento. Dolores Maggioni a gente poderia falar, eu vejo aqui, tem um vasto currículo que precisaria talvez de 5 minutos só pra ler, mas eu quero referir a duas ocasiões, que é coisa nossa, de Farroupilha, uma inclusive não está constando aqui, mas eu quero lembrar, uma das personalidades que marcaram o século XX, em Farroupilha, promoção no Jornal O Farroupilha do ano 2000 e também um Destaque Cultural de serviços prestados à comunidade do Sindilojas e do Sindigeneros, memorável noite que nós tivemos também e houve esse reconhecimento ao seu trabalho perante a comunidade de Farroupilha, durante oito anos que nós convivemos juntos na Administração Pública, então temos nossa amizade grande e esse trabalho que você fez, sua competência e tantos eventos bons que fizemos juntos, Natal Luz, Orquestra Sinfônica, foram tantas coisas, além daquilo que consta aqui no seu currículo. Tramontina, Coral da Tramontina, que bonito. São apresentações que sempre emocionam todas as vezes que a gente tem oportunidade de ouvir e de participar, sempre com coisas novas que nos deixa muito feliz. Cumprimentar o maestro Pablo, mas eu quero fazer uma homenagem especial ao Lourival, diretor da Tramontina que tanto tem se empenhado, está ali junto acompanhando, valorizando aquilo que os funcionários da Tramontina fazem, eu acho isso muito bonito Lourival. Nós também teríamos que lhe considerar um título de Cidadão Emérito porque tanto trabalho o Senhor tem feito por Farroupilha com diretor da Tramontina e também nesse ato cultural junto ao Coral Tramontina. Que recentemente também no início do ano fez aquela turnê na Itália que ficou memorável isso, representando o município de Farroupilha, a nossa cultura, nossas tradições, porque nós somos o berço da colonização italiana. Que legal isso, que bonito, isso vai ficar sempre marcado em nossos corações, essa sublime homenagem. O Ronda Charrua, com nossa Patroa Liane e todo grupo, poderíamos nominar um a um de todos os que fizeram, que trouxeram toda essa alegria a comunidade de Farroupilha ao conquistar aquele Fegart, que bonito e hoje talvez temos alguns integrantes da equipe, tem uma sobrinha minha que era dançarina e está sempre marcado porque foi uma coisa memorável e eu me lembro da emoção que o município de Farroupilha, que a comunidade teve naquele momento, desde a classificação em Caxias do Sul, como também depois no Fegart propriamente dito, então isso ficou marcado no coração de cada um, pelo grande trabalho que o CTG faz aos nossos filhos, filhos dos nossos farroupilhenses, demonstrando a música e a tradição. E também o grupo Nômade que eu não tenho muito conhecimento, mas são pessoas que do nada surgiram e que tem esse movimento. Talvez pessoas que não

tiveram apoio em algum lugar, que não conseguiram em outro e outro, montaram um grupo na Rua Coronel Pena de Moraes e fazem esse brilhante trabalho também que merece os nossos aplausos, nossa homenagem a todos os farroupilhenses, mais uma vez em nome da bancada do PDT, um grande abraço a todos e parabéns pelo que vocês representam para farroupilha, com verdadeiros representantes da nossa comunidade, em todo Brasil e nosso estado. Muito obrigado.

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado Vereador Raul Herpich que falou em nome da bancada do PDT. Convido nesse momento o Vereador Alberto Maioli que falará em nome da bancada do Partido da Rede Sustentabilidade.

VER. ALBERTO MAIOLI: Meu caro Presidente, demais Vereadores, cumprimentar o Prefeito, 1ª Dama Francis, cumprimentar a Secretária Maria da Glória Menegotto, em nome dela cumprimentar todos os Secretários presentes. Uma saudação especial a todo pessoal que se encontra nesse Poder Legislativo nessa noite. Como, claro, não poderia ser diferente, eu que sou meio metido a fazer música e até eu digo de brincadeira que eu gosto das minhas músicas, eu não poderia deixar aqui de homenagear aqueles cinco Destaques que nós estamos homenageando nessa noite e fazer um verso para cada um dos nossos homenageados. Então vamos lá: “Começo pelo Pedroso; de cantar ele tem jeito; além de ser um artista; é nosso vice-prefeito; e tem muitas qualidades; homem de grande conceito. E a Dolores Maggioni; mulher de literatura; fazendo também poesias; sempre com grande postura; bem bonita e sorridente; mantendo viva a cultura. Para falar do CTG; me sinto bem animado; nos bem representando; orgulho pra Farroupilha; uns dos melhores do estado. O nômade coletivo; grupo bem extrovertido; prestem bem atenção; de todo o que lhe digo; discutem muitas ideias; e querem novos amigos. E o coro da Tramontina; um grupo bem ideal; se apresenta no Brasil; até Internacional. E que faz o coroamento; até em grande festival. E a vocês homenageados; que me deram atenção; pelo partido da REDE; todos temos gratidão; recebam o meu abraço; no fundo do coração. Encerro a minha fala; deixando o meu legado; e que Deus sempre abençoe; todos os nossos homenageados; pela atenção de vocês; deixo o meu muito obrigado.”

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado Vereador Alberto Maioli do partido da Rede Sustentabilidade. Convido o Vereador Odair Sobierai que falará em nome do PSB.

VER. ODAIR SOBIERAI: Senhor Presidente, demais Vereadores. Boa noite. Queria saudar o nosso Prefeito Municipal Claiton Gonçalves, 1ª Dama Francis, nosso Secretário Francis e em nome dele saudar todos os nossos Secretários aqui presentes, o Vinicius, imprensa, todos os homenageados e demais pessoas. É com alegria que uso a palavra nesta noite. Alegria de ver a diversidade cultural em nosso município, pessoas de todas as idades, envolvidas com cultura, arte, música, dança, tradicionalismo, literatura e muito mais. Me sinto alegre por ter essa casa cheia, cheia como talvez em nenhuma outra Sessão Solene. Pessoas que buscam a inclusão de todas as pessoas, a arte tem significado técnico, assim como todas as atividades que vocês desenvolvem, mas a arte de vocês tem uma coisa em comum, muito importante que é o amor, e a dedicação. Quero parabenizar aqui o Pedro Pedrozo, coreógrafo que viajou boa parte do mundo ensinando a essência da dança e também teve uma grande passagem pelos nossos CTGs Ronda Charrua, Rancho de Gaudérios, Aldeia Farroupilha, Chilenas de Prata, fazendo um belo trabalho. Saúdo a Liane Tronco, Patroa do CTG Ronda Charrua, o pai dos CTGs de Farroupilha, por ser o primeiro CTG da cidade e do interior do Estado. Sabemos do importante papel de vocês em nossa comunidade, já fui patrão de CTG, e sei bem das responsabilidades do dia a dia. Vocês do

CTG e Pedro Pedrozo, vieram a esse mundo para manter a tradição viva passando para as próximas gerações. Estão aqui por amor a terra gaúcha e terem orgulho pela tradição de “Serem fortes aguerridos e bravos”, meus parabéns. Ainda na música temos nesta noite o Coral Tramontina, onde tive a honra de fazer parte por dois anos, grupo este que mantêm a cultura da música popular e a música italiana, Sacra e Folclórica, meus parabéns a todos os integrantes do Coral Tramontina. E o Grupo Nômade, o que falar? Chegaram um pouco mais de 10 meses em nossa cidade e já mostraram todo o seu potencial, grupo com sede de coisas novas, galera inquieta, acolhedora a todos os tipos de públicos, Farroupilha precisava de pessoas assim como vocês, que preservam diversidades. Parabéns. A Senhora Dolores Maggioni, que é conhecida pelo mundo pela sua arte de escrever, pequena é nossa homenagem a Senhora que já levou o nome de Farroupilha a tantos lugares do mundo, parabéns pela coragem e sucesso. Quero agradecer aqui o meu colega de bancada o Vereador Sandro que meu deu oportunidade de falar em nome do PSB. Para encerrar, parabenizo a todos os homenageados, que tenham vida longa e que continuem praticando a arte, que é sinônimo de amor e dedicação. Muito obrigado e boa noite.

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado Vereador Odair Sobierai que falou em nome da bancada do PSB. Encerramos então essa etapa das homenagens das bancadas e passamos a propriamente dita homenagem aos nossos homenageados dessa Sessão Solene. Iniciaremos pelo grupo mais jovem de todos os homenageados, da galera que não gosta de criar raiz, como está no release que nos foi fornecido. Convido o Sr. Diego Conto Lunelli para receber a outorga do Certificado Destaque Cultural Farroupilha, em nome da galera do Nômade Coletivo.

(ENTREGA DO CERTIFICADO DESTAQUE CULTURAL)

SR. DIEGO LUNELLI: Saúdo a todos os que estão presentes, ao Prefeito, aos Secretários, aos Vereadores, fico muito feliz em poder estar aqui. Nós somos um grupo realmente jovem, a gente surgiu aqui em Farroupilha em dezembro do ano passado. Nos juntamos cinco jovens adultos, eu sou o mais velho da turma, estou com 30 anos, sou jovem ainda, nos juntamos com a ideia de ser um ponto de encontro na verdade, nós produzimos o que as pessoas querem que seja produzido, então nós convidamos artistas, convidamos pessoas que estão produzindo arte, ou que estão produzindo cultura de alguma maneira para se juntar a gente e na nossa casinha honesta, roxinha nº 715 da Rua Coronel Pena de Moraes, venham nos visitar, fazemos essa união, entre as pessoas que estão produzindo arte e pessoas que estão querendo consumir arte. A gente já bolou nesse ano o carnaval de rua, que deve ter havido em algum momento da história de Farroupilha, mas que talvez tenha sido deixado um pouco de lado, a gente pensou “porque não trazer de volta?” Eu acho que a nossa cidade tem espaço para isso, tem pessoas capazes de produzir muitas coisas e pessoas com muito talento. Então nós surgimos com essa ideia, com essa proposta de ser um ponto de encontro, mais do que qualquer coisa. Entre artistas e produtores de cultura e arte em geral e pessoas que querem consumir, a gente fala sobre muita coisa, a gente recebe públicos diversos, já falamos sobre educação, sobre movimento LGBT, já falamos sobre psicologia, psicopatia de várias formas, então enfim, não sei muito o que falar, se vocês quiserem nos conhecer a gente está lá na 715 quase todo dia de portas abertas para receber vocês. Ficamos muito felizes pela homenagem, agradeço ao Vereador que veio com essa ideia que é muito interessante e agradeço aos demais que participaram

da escolha do Coletivo como um desses Destaques Culturais, por sermos tão jovens, talvez surpreendendo alguns e talvez saciando a sede de muitos outros. Então eu quero agradecer, não vou falar muito se não vocês vão querer que eu cale, eu não tenho tempo então eu posso falar mais, vou falar mais, bom não. Eu só queria falar isso e agradecer muito. Parabenizar os demais, o Vice-Prefeito Pedro Pedrozo, a Dolores Maggioni, ao Ronda Charrua, ao Coral Tramontina, porque todos somos destaque, todos somos produtores de cultura, mas somos porque há um público querendo consumir isso e é um público farroupilhense que deseja e anseia por essa arte, por essa cultura que a gente tem a oferecer. Então a gente só existe graças ao público, na verdade que nos acolhe e que eventualmente nos cede os seus aplausos. Muitíssimo obrigado.

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado ao Diego e toda equipe, toda galera do Nômade Coletivo. Nossa segunda homenageada da noite é a Senhora Dolores Maggioni, que como todos os nossos colegas falaram, é uma pessoa muito especial que traz na sua essência a essência do povo brasileiro, a essência do povo farroupilhense, é merecedora e muito desse prêmio Dolores. Convido para receber o Certificado Destaque Cultural Farroupilha, a Sra. Dolores Maggioni.

SRA. DOLORES MAGGIONI: Boa noite a todos, emocionada, feliz, com o carinho dessa homenagem. Queria cumprimentar o Prefeito Municipal, meu grande amigo, Claiton Gonçalves, que tem alguma coisa parecida com a Administração do Maggioni, que investe muito em Farroupilha, nas ruas, nas praças, nas flores, enfim, nos eventos que envolvem grande parte da comunidade. Queria agradecer ao Vereador Tiago Ilha, por essa ideia brilhante dessa Lei, que a cada troféu, a cada distinção, conferida a cada um dos merecedores, é um acréscimo no Patrimônio Cultural de Farroupilha, e também um acréscimo na divulgação do que a arte pode fazer em nossa cidade e também em cada uma das pessoas, desde os menores aos mais adultos e os mais idosos. Cultura, eu sempre digo que a educação forma homens, mas a cultura forma sábios e acho que nós estamos no caminho certo e eu tenho uma trajetória envolvida, conduzida, melhor dizendo, pela cultura, como se fosse o timão do barco da minha vida, que me conduziu para esses momentos de muita tristeza, outros momentos de nem tanto e alguns momentos eufóricos, alguns momentos alegres, mas todos eles, participativos desta minha trajetória. Eu fiz um pequeno vídeo de apresentação, eu ia falar sobre poesia, que eu acho que poesia, é um idioma lírico do pensamento, é a mensagem, é a linguagem da poesia, poética. A poesia é a linguagem poética do coração. Então eu fiz um pequeno vídeo de apresentação que não leva mais de um minuto, que realmente mostra, uma trajetória do início. São páginas, páginas de uma vida. Gostaria de apresentar. Pode apresentar então?

(EXIBIÇÃO DE VÍDEO)

SRA. DOLORES MAGGIONI: Obrigada, existe ali, desde os primeiros livros autografados, mais menina ainda, mais novinha, mas enfim, eu queria também mostrar para vocês, porque eu não estou em sala de aula, eu não vou fazer aqui uma apologia do que seja poesia. Embora eu considero ela o anteparo para que a gente usa. Se a gente fosse olhar para o sol diretamente, a luz forte do sol agride a nossa retina. Então eu acho que a gente precisa usar uma lente escura, para se proteger. Eu acho que poesia a cultura em si, é um anteparo que a gente usa para se proteger das mazelas do dia a dia e das coisas ruins que acontecem, então a gente transfigura, a gente muda, a gente olha a vida com uma outra

ótica. Eu fiz, em vez de falar conceitos de poesia ou exploração de poemas eu vou mostrar um poema meu que chama, é uma prosa poética, que chama “Manhã quase fria”, onde realmente dá para entender a minha leitura de vida que é um pouco diferente da leitura linear que a gente faz das coisas. Coisas de pessoas sensíveis, coisas que não tem muito pé no chão. Mas é a minha vida. Pode ser então, vamos lá.

(EXIBIÇÃO DE VÍDEO)

SRA. DOLORES MAGGIONI: Agradecer uma vez mais esse momento, essa distinção, esse carinho com que todos os Vereadores, que usaram a Tribuna, citaram o meu nome, a minha trajetória, eu queria dizer que esse é um momento de sonho e eu gostaria de dividir com os outros homenageados, com as pessoas presentes, com os Senhores Vereadores, com meu querido Prefeito, com meus amigos da Casa de Cultura, enfim, com todos, esse momento de sonhos e emprestar a cada um de vocês o que eu posso, o que eu tenho para dar e tem um poema meu que fala “Empresta-me”, é curtinho, eu vou concluir essa apresentação com esse poema. “Empresta-me, empresta-me a luz dos teus olhos, doces, brilhantes e puros que eu, eu tenho cantos escuros guardados dentro do peito. Empresta-me todo esse jeito, tão feliz diante da vida. Que nem alma destruída, só existe sonho desfeito. Empresta-me o teu sorriso, o meu sorrir, é um sonho. Empresta-me um só sonho que há muito eu não sonho mais. Os dias são todos iguais. Empresta-me o abraço moreno que o mundo é todo pequeno para este amor tão demais. Por tudo que eu já perdi, antes de haver te encontrado, para redimir o passado. Empresta-me um pouco de ti. Empresta-me a tua calma, que eu tenho espaços vazios, caminhos dos mais sombrios. Para sempre, para onde for, empresta-me teu encanto, que no meu olhar, o pranto nem sempre quer dizer dor, empresta-me todo calor que eu sinto, empresta-me só um pouquinho do muito do teu amor.” Para vocês todos

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado Dolores, por nos emprestar momentos da sua vida conosco. Convidamos nesse momento para receber a outorga de Certificado Destaque Cultural Farroupilha, nosso Vice-Prefeito Pedro Evori Pedrozo, um Senhor que veio de longe e conquistou a nossa cidade. Pedro Evori Pedrozo.

(ENTREGA DO CERTIFICADO DESTAQUE CULTURAL)

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Antes da fala do Senhor Pedro Evori Pedrozo, assistiremos um pequeno vídeo.

(EXIBIÇÃO DE VIDEO)

SR. PEDRO EVORI PEDROZO: Eu quero saudar rapidamente o Presidente da Câmara e aos Vereadores, agradecer a oportunidade, saudar o meu Prefeito, meu companheiro de jornada, todos as autoridades da mesa, os Secretários e a cada um de vocês que vieram para cá, para prestigiar algo que é importante. Meu afilhado Vereador Tiago Ilha, quando recebi o convite, pensei: “ah, porque eu, se a cidade me conhece como vice-Prefeito, me conhece como político, me conhece mais como político do que como artista”. Mas eu estou político, eu sou um artista. E quando eu vi o nome, o grupo que estaria comigo, quando eu vi o nome da Dolores, que empresta à nossa cidade a história dela, que emprestou a Casa dela,

para ser a Casa da Cultura, e essa semana eu estive lá no escritório do Dr. Maggioni e recebi pessoas e atendi, e pedi licença para a alma dele e atendi no escritório dele. Algo fantástico, me arrepiou e me impressionou a vida inteira. Tudo que a gente disser para ti Dolores, não vai ser suficiente pelo que tu fizeste e faz e representa, eu me sinto muito representado por ti. Os Nômades, a irreverência, é a juventude, o nome fala, não tem paradeiro, são doidos, são doidos felizes, são artistas, são diferentes e são muito bem-vindos entre nós. Tenho certeza que estão fazendo muito sucesso. Esse prêmio só vem divulgar vocês, só vem mostrar o trabalho que vocês fazem, eu acredito muito no que vocês fazem. O Ronda, ah, o Ronda é o meu Ronda Charrua, o Ronda Charrua do meu amigo Vereador Tadeu Salib dos Santos. E quando me falaram desse prêmio lembrei de você, te liguei de tarde, devo muito a ti. Devo a oportunidade de ter esse carinho, de compartilhar essa gente boa, de ser aceito, de me dedicar a esse povo. Muito obrigado pelo que tu fizeste para mim e para a minha família. A Tramontina é tudo isso que nós conhecemos, mas a Tramontina, canta e encanta, a Tramontina que encanta, cruzou o mar de volta fazendo caminho regresso aos imigrantes, indo levar o canto ao Velho Mundo. A Tramontina canta e vai cantar por muito tempo, porque tem uma estrutura sólida de amor à esta Terra, por isso que está aqui essa noite. Eu não quero me alongar mais, eu estou emocionado, eu quero convidar a minha filha, porque eu sou coreógrafo, eu sou um dançador, não um bailarino, mas um dançador de danças tradicionais, eu quero convidar ela para fazer um pedaço da chacarera. Porque a chacareira? Porque gaúcho ele não está só no Brasil, ele está no sul da América, ele é Uruguai, Argentina, Sul do Brasil, no Pampa Chileno, no Pampa Paraguaio, o Gaúcho é fruto de um crioulo, e nós fizemos um esforço enorme para preservar essas características. Muito obrigado.

(DANÇA CHACARERA)

SRA. LIANE TRONCO: Muito boa noite a todos os presentes, Senhoras e Senhores Vereadores, Presidente, Prefeito, Secretários, Vereador Tiago Ilha. Eu gostaria primeiramente de convidar os dançarinos da Mirim, da Juvenil e da Adulta, que estão aqui presentes, para que venham subir ao palco também. Falar do CTG Ronda Charrua é uma emoção, que se renova a cada dia, a cada passo que a gente dá, com o trabalho junto a esses jovens. Nós trabalhamos com crianças, com adolescentes e com adultos, cada um guardada a sua devida proporção tem o seu destaque no RS. A nossa Mirim, obteve 3º lugar no FestMirim, realizado esse ano em agosto. A Juvenil é a 9º classificada no estado do RS, também no Festival Juvenart que foi realizado este ano também e nós temos a Adulta que tem a Veterana de 2000 que já foi Campeã do Fegart e nós temos a atual adulta que foi bicampeã só que agora do Enart em 2013, em 2015 fomos 3º lugar no estado. A gente a cada ano procura desenvolver um trabalho, que engrandeça o nosso município e que atraia mais jovens para dentro da nossa casa. Porque o CTG, como qualquer outra entidade voltada ao jovem só sobrevive se tem material humano, para que se possa continuar um trabalho. Então, aqui temos presentes as 3 etapas que se trabalha lá, faltando também a pré-mirim que são os mais pequenos, que é aonde inicia a origem de todo um trabalho que vai se desenvolver dali por diante. Então antes da apresentação eu vou pedir para rodar um vídeo das últimas apresentações da internada adulta do Ronda Charrua, a primeira imagem vai ser aquela de 2013 dos famosos barcos e Itaparica e bela americana, lembra Vinicius? Na época o Vinicius, fazia parte do nosso vocal, então demonstrar um

pouco do que está sendo feito de 2013 até agora. Ontem foi lançado o novo *teaser* do Enart desse ano. Gostaria que todos pudessem procura-lo no Youtube e que depois posteriormente nos fizesse torcida no 3º final de semana de novembro, quando vai ser realizado o Enart. Contamos sempre com todo o apoio da população farroupilhense. Muito obrigado.

(APRESENTAÇÃO DO VÍDEO)

SRA. LIANE TRONCO: Obrigada, vamos fazer agora uma pequena apresentação com esse Grupo que está aqui bem resumido. A Elisa pode nos acompanhar também? Pois ela também é integrante do CTG, ela também é parte da invernada. O professor já instruiu o gaitero para deixar as músicas na ponta.

(APRESENTAÇÃO DE DANÇA CTG RONDA CHARRUA)

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Agradecemos a Sra. Liane Tronco Patroa do CTG Ronda Charrua e as invernadas que compartilharam um pouco da sua dança, da sua arte, da sua música conosco. Passamos agora então para o nosso 5º homenageado da noite. Eu convido o Senhor Lourival Dalmas, Diretor administrativo da Tramontina Farroupilha, para que receba o Certificado Destaque Cultural Farroupilha, em nome do Coral Tramontina.

(ENTREGA DO CERTIFICADO DESTAQUE CULTURAL)

SR. LOURIVAL DALMAS: Na verdade quem deveria estar aqui era o Maestro Verza, o Maestro Pablo Trindade que está a se recuperando e convalescendo de uma cirurgia ou a nossa Coordenadora Andrea Boscaini, mas coube a mim essa incumbência dessa noite de dirigir a palavra. Então eu saúdo o Presidente Fabiano André Piccoli, saúdo os demais Vereadores, saúdo nosso Prefeito Claiton, saúdo nosso Secretário Francis, em nome dele os demais e demais Secretários e Secretárias presentes nesse evento, um cumprimento e um abraço aos homenageados nessa noite e aos distintos Senhores e Senhoras aqui presentes. O Coro Tramontina existe já há 17 anos, nós temos a regência do Maestro Alcides Verza, que se dedica ao canto Sacro, ao Canto Italiano, temos o Maestro Pablo Trindade que dedica toda a sua capacidade a nos ensinar música popular brasileira e música também de outros países. O Coro Tramontina, nesses 17 anos, tem através do canto, através da sua voz, tem transmitido alegria, transmitido cultura, transmitido esse conagraçamento entre as pessoas. Um município forte e pujante se faz com obras, se faz com educação, se faz com saúde, se faz com segurança e se faz com cultura e é isso que nessa noite graças a um Projeto do Vereador Tiago Ilha, que foi abraçado pela Câmara, que foi aprovado pelo Poder Executivo, hoje nós temos então essa confraternização. Essas homenagens que são feitas a Sra. Dolores, com sua poesia maravilhosa, ao seu Pedro com sua dança, com seus poemas, com seu tradicionalismo, o Grupo Nômade que nos encanta com sua irreverência, o Grupo Ronda Charrua, CTG Ronda Charrua e o Tramontina então, também traz aqui, com sua presença, lembrar um pouco do canto e seguramente o que foi visto em nós é esse esforço, essa vontade de querer acertar, ensaiar, de querer transmitir através do canto um pouco do nosso sentimento, um pouco da cultura em comunidade, como tem que ser

município que se preza, município que cresce, como é Farroupilha. Então o Coro Tramontina, não necessariamente nessa ordem, apresenta 4 cantos, Hino ao Rio Grande, La Montanara, Campana di Monte Nevoso e Romaria. Então com vocês eu convidaria os colegas e sob a regência do Maestro Alcides Verza, façam essa nossa apresentação.

(APRESENTAÇÃO DO CORAL TRAMONTINA)

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Agradecemos ao Sr. Lourival e ao Coro Tramontina, por compartilhar a sua música conosco. Eu gostaria de convidar aos cinco agraciados, para que subissem ao placo, para que conseguíssemos fazer uma foto com todos os Vereadores, enquanto a Escola de Música se prepara para a sua apresentação.

(FOTO COM OS HOMENAGEADOS)

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Pedimos a gentileza aos nossos convidados que se assentem, retomem os seus lugares, para que possamos continuar essa nossa Sessão Solene, que ainda não terminou. Com vocês a Escola Pública de Música que fará uma breve apresentação de 3 músicas e após nós teremos a fala de nosso Prefeito e assim encerraremos a nossa Sessão Solene. Com vocês a nossa Escola Pública de Música.

(APRESNTAÇÃO DA ESCOLA PÚBLICA DE MÚSICA)

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado pela belíssima apresentação da nossa Escola Pública de Música. De imediato, convido e agradeço pela presença o nosso Prefeito Municipal Claiton Gonçalves, para que faça uso da palavra, em nome do Poder Executivo Municipal.

EXC. PREF. MUNIC. CLAITON GONÇALVES: Boa noite a todos, é uma alegria estar aqui nesse Parlamento Municipal, nesta noite festiva, especial, de alegria de música, de cultura, de arte e estar deliciado com as apresentações aqui propostas nessa noite. Fabio eu gostaria de falar um palavrão para dizer que vocês apresentaram aqui, mas eu vou dizer que foi muito bom, isso. Escola Pública de Música que tem sido uma referência no Estado do RS tem o olhar carinhoso de vários municípios do Brasil, tem sido sempre nossa parceira, nos nossos eventos e eu vou dizer alguma coisa que não é novidade, mas para quem faz ciência, cada nota desta noite ficará *adaeternum*, reverberando nessas paredes, tocando esta música eternamente, como forma de energia, construtiva da mais pura arte e do processo mais profundo de aculturação da raça humana. Muito obrigado por isso tudo, muito obrigado. Eu ouvi o Coral Tramontina cantando e me lembrei do tempo em que tentei cantar, Verza, no Salem, era um grupo vocal lá em Pelotas, enquanto eu fazia faculdade, eu me meti em fazer alguma s coisas em artes, eu era iluminador de teatro, do Teatro Sete de Abril, segundo mais antigo do Brasil, eu ia bem como iluminador. Trabalhava com uma quantidade bastante grande de K, de energia, mas aí surgiu um convite para eu cantar no grupo e na 3º ou 4º apresentação o Maestro me disse cheio de dedos “quem sabe você, nos acompanha, apresenta o grupo, mas não canta, porque você está arrastando o grupo todo e de forma não muito legal, inadequada, está cantando mal”. Eu continuei acompanhando o grupo, só apresentando o grupo e usando o meu barítono para isso, porque meu barítono, ora era baixo, ora era primeiro tenor e as vezes eu ensaiava

um segundo tenor, mas completamente fora da música. Quero saudar de forma efusiva o Presidente do Parlamento Municipal, Fabiano André Piccoli, por estar dirigindo uma grandeza de noite, como a noite do Destaque Cultural 2017. Quero cumprimentar efusivamente ao Vereador Tiago Ilha, proponente desta noite e aos seus pares, com energia testosterônica, que sustentaram isso e a grandeza angelical da sustentação estrogênica nesse contexto, que faz com que essa noite seja realmente grande. Quero também saudar, com toda grandeza que merece, com toda maestria que merece, porque estamos falando de uma Secretária nova, o Francis Casali, que a conduz, que é a Secretária de Turismo e Cultura e que traz possibilidade de se alcançar alguns espaços, como o espaço dessa noite e quero dizer desde já que estamos comprometidos com a Cultura da cidade desde 2013 através da Fundação da Casa de Cultura, do trabalho lá proposto, dos ensaios propostos, mas do crescimento da Cultura, mas de forma muito especial na cidade de Farroupilha. Foi a partir disso, que nós deixamos mais robusto o sistema municipal de cultura, estamos preparando logo adiante as audiências para o Plano Municipal de Cultura, já estamos em operação com o fundo municipal de cultura, tudo isso dentro do escopo da Secretária Municipal de Turismo e Cultura, cidade que tem Cultura, é uma cidade que história, uma cidade que faz cultura, é uma cidade que propõe história. E a cultura nada mais é que uma reunião de todas as manifestações artísticas que nós temos na cidade que ora são muito tênues, muito singelas, ora são muito robustas como nós vimos aqui nesta noite. Ao pequeno que suja as paredes carimbando a mão que poucos segundos antes estiveram na argila, faz a sua arte e não deve ser redarguido por isso, deve ser estimulado a fazer isso numa tela, os cantos não devem ser redarguidos, devem ser estimulados, as esculturas, a dança, a escrita. Ah, quantas palavras escritas e quantas delas perdidas, quantas coisas bonitas ficaram nas brumas do tempo. Esta é uma noite em que a música aplaude o Coral Tramontina, é uma noite em que a dança aplaude o CTH Ronda Charrua, é uma noite em que o Folclore, se sente contemplado com a presença do Pedro Pedrozo, nosso Vice-Prefeito, é uma noite em que a literatura aplaude a Dolores Maggioni e que tudo isso junto misturado nada ver, quem sabe, talvez, pode ser, quem sabe, aplaude o Nômade Coletivo, nas suas manifestações. É uma noite em que recebem essa distinção o Lourival, a Liane Tronco o Pedro Pedrozo a Dolores Maggioni, e o Diego Conto Lunelli, mas é uma noite que as coisas se misturam. Nós poderíamos dizer que é a noite da música da Dolores Maggioni, poderíamos dizer que é a noite do Folclore do Ronda Charrua ou da Literatura do Coral Tramontina, escrita de outra forma e que o Nômade Coletivo, pode ser também uma forma de dança ou de folclore, enfim, as coisas estão juntas, elas nascem juntas, elas se manifestam desta forma. A noite de hoje, Vereador Tiago, fica marcada como o início de uma era, de aplauso as manifestações Troitino, de todas as expressões, da voz, dos pinceis, da pena, da dança, enfim, da discussão popular, da arte feita por artistas puros, por artistas com o coração puro. Coração puro de alma pura, e eu acho que é uma noite para se aplaudir este encontro que eu poderia chamar de festival de arte, FEART, para de nenhuma forma fazer uma bricolagem ao Fenart que já existiu em outro momento, em outra cidade. Mas de dizer que a festa da arte, aplaude os Destaques Culturais 2017, que estão aqui como primícias de uma grande *played* de artistas, de formadores, de aculturadores da sociedade farroupilhense. Todo artista na sua manifestação tem um pouco de olhar simpático, mas tem muito de choro, tem muito de angústia, tem muito de coração quebrado, aquele coração que furtivamente rouba toda a serotonina do homúnculo cerebral, aquele que fulga de forma a atirar a fazer desaparecer os lóbulos frontais do nosso cérebro, fazendo um

encéfalo capenga de suas manifestações mais humanas possíveis. A arte, é a forma de quebrar todos os dias o coração, de sugar desse coração quebrado o que ele tem de melhor, que é do seu sangue, e isso manifesto em cada expressão em cada pincel, em cada sisal, em cada canto, em cada momento. Coral Tramontina, ou com o Verza, ou como o Pablo, ou os dois, Andrea correndo, o Lourival preocupado, mas o canto espalhado pelo mundo contando a história da nossa cidade. Que bela homenagem que bom os ter aqui, cantando músicas, sacras, músicas profanas, músicas litúrgicas, músicas clássicas, músicas de vanguarda músicas, música as pessoas, música da vida das pessoas, que bom os ter aqui. Uma bela empresa, um grande conjunto de vozes, parabéns a todos vocês. Ao CTG Ronda Charrua que em várias apresentações, Fegart, Enart, Juvenart e outras artes, levou Farroupilha e trouxe para cá medalhas, prêmios, mas trouxe para Farroupilha o olhar debruçado sobre outras manifestações culturais e aqui amalgamadas foram transformando grupos através de anos e das idades, que se modificam a cada dia, transformando essas pessoas em cidadãos do mundo, pela excelência do grupo, pela excelência de estar junto de trocar boas experiências, parabéns a esse grupo, ao grupo Ronda Charrua, Liane, parabéns pelo teu grupo. Pedro Evori Pedrozo, meu fiel companheiro, numa jornada em que temos sim como foco as crianças e tudo que fazemos é pensando primeiro nas crianças. É pensando em quem vem, fazendo com quem está possa receber quem está chegando, porque se nós não fizermos para quem vêm, os que estão um dia irão e nós não teremos mais a quem mudar, a quem impressionar, a quem fazer as coisas realmente mudar. Me lembro bem Fábio da conversa do outro sábado lá na festa das crianças, puxa que manifestação daquele pessoal lá da Lomba do Pinheiro, que bela manifestação, vamos ter aqui esse encontro, vamos ter aqui estas vozes. Pedro é das nossas crianças que estamos falando, daqueles que estão chegando. O Pedro que é um cidadão do mundo que um dia dançou, pros Czares lá na Rússia, hoje está aqui, recebendo essa homenagem, que embora seja uma homenagem singela, é uma homenagem de coração a quem contou a história deste lugar, também lá no gelo, lá na Rússia, em outro momento. Parabéns Pedro pela tua história como coreógrafo, dentro da nossa expressão da Cultura Gaúcha. Dolores Maggioni, minha amiga Dolores, ela é especial, todos os Prefeitos que passaram por essa cidade, deixaram legados, o Avelino, esposo da Dolores, também deixou legado e quando eu olho para a Prefeitura, para o desenho da Prefeitura, eu vejo o desenho da Prefeitura como um Spinner, esses que as crianças brincam, é exatamente isso. E se você subir numa árvore bem alta ou num prédio mais alto e olha de cima você vê um Spinner. E eu penso: “nossa que cabeça de um Prefeito que um dia pensou nesse Projeto para essa Prefeitura e que construiu esse Patrimônio que tem lá 40 quase 50 anos, e que está aqui moderno. ” Está lá como uma forma de expressão cultural. E a Dolores, minha amiga, escreveu uma bela letra para o Hino do Município e eu preciso Professor Vinicius, a partir do ano que vem que as nossas escolas cantem o hino do Município, é uma bela música, é uma letra das mais belas que eu já ouvi. Eu queria que as pessoas cantassem o Hino de Farroupilha e os Corais cantassem, os conjuntos cantassem e os cantores cantassem e quem faz música fizesse música com essa música que é muito música, porque ela é nossa, ela é da terra, ela tem raiz, ela conta história desse lugar. Eu gostaria de ver esta música em cada canto em 2018, 2019, 2020 e assim por diante. Dolores Maggioni, não raras vezes me visita e eu vejo que ao me visitar lá no gabinete, ela traz algum assunto relevante, mas ela não conversa comigo, ela olha para cada canto daquele gabinete e remói de novo a história do falecido Prefeito Maggioni. Ela vê em cada canto o falecido marido, Ex-Prefeito, porque

faleceu também, mas porque está no seu coração. E eu vejo isso nos que partiram na vida da Dolores, nas suas poesias, nas suas músicas, no seu canto, no seu coração quebrado a cada dia. Mas de novo renovado através do que ela escreve e do que ela produz. E o Nômade Coletivo, que é a cultura dos inquietos. Dos inquietos livres, dos que frequentam a Coronel Pena de Morais, 715, da casa lilás, dos Nômades, como se foram dunas de areias na boca molhada do mar. De um mar sem raiz, com cheiros de noite, noite dos cavacos, dos cavacos da arte, das músicas das mochilas, dos movimentos da educação, da política, do carnaval, do Movimento LGBT e tudo mais que brota da lama das pessoas, que se escondem, mas que aparecem nos seus recantos, cada dia através da música, da poesia, do encontro, das mãos dos olhares, da troca de experiência, enfim, da renovação, da alma, esta é uma noite especial. Noite da festa da arte, Destaque Cultural 2017, em que tivemos aqui um pouco de tudo que a cidade faz, mas tivemos o coração preenchido por cada uma destas manifestações e que vamos daqui com este som que fica nas paredes *ad- aeternum*, movendo a nossa alma para frente para cima, para o futuro, para um dia melhor, para aqueles que estão conosco e para aqueles que vem depois de nós. Boa noite a todos.

PRES. FABIANO ANDRÉ PICCOLI: Obrigado Prefeito Municipal Claiton Gonçalves, em nome do Poder Legislativo Municipal, agradeço a presença do nosso Prefeito da nossa Primeira Dama Francis Somensi, aos nossos Secretários Municipais que estiveram presentes. Aos Senhores e Senhoras que compartilharam esse momento tão especial conosco, através das doces palavras da Dolores, passando pelo estridente som das esporas e das botas dos nossos gaúchos do Ronda Charrua, guiados pela maestria do Professor Pedro Evori Pedrozo, embalados pela sintonia das vozes do Coral Tramontina, e pela liberdade de expressão da galera do Nômade Coletivo, tivemos hoje o retrato da história cultural do nosso povo reconhecido. Parabéns ao Vereador Tiago Ilha, proponente do Projeto, aos colegas Vereadores que por unanimidade aprovaram esse Projeto. A cada um dos homenageados dessa noite e que com as suas características e com as suas peculiaridades, mas todos com a mesma essência, a valorização da arte e da cultura. Que os nossos filhos, os nossos netos, Vereador Tadeu, possam ter acesso e serem impactados pela cultura e tornarem-se sábios, como as próprias palavras da Dolores nos trouxe, ao exemplo da Prendinha Dente-de-Leite, que acompanhou durante toda a apresentação do seu grupo do coração o Ronda Charrua. Aproveito também falando em arte, para convidar a todos, amanhã às 19 horas, nós temos a abertura da exposição Expressões da Consciência, Sentimentos, representados em tela do artista plástico José Antônio Troitino, na nossa Casa de Cultura, a exposição ficará aberta de 07/11 até 30/12, estão todos convidados a prestigiar o nosso artista plástico. E é uma honra para essa Casa ter recebido todos os Senhores homenageados, parentes, familiares nessa noite tão especial. Nada mais a ser tratado nessa noite. Declaro em nome de **DEUS**, encerrados os trabalhos da presente Sessão Solene. Boa noite a todos e boa semana.

**Fabiano André Piccoli
Vereador Presidente**

**Sandro Trevisan
Vereador 1º Secretário**

OBS: Gravação, digitação e revisão de atas: Assessoria Legislativa.